

ИЗЧЕОСОСЮИ?

ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Языковые нормы
№4-№8

Орфография
№9-№15

Пунктуация
№16-№21

Работа с текстом
№1-3, №22-№26

Сочинение
№27

ИЗМЕНИЛИСЬ

ДЕМОВЕРСИЯ 2022

Первый текст раньше состоял из 3 предложений, теперь стал сложнее, состоит из 3 абзацев. К тексту как и раньше представлены 3 задания.

№1 — Лингвистический анализ текста

✓ Раньше в задании №1 по тексту необходимо было найти главную информацию, теперь это задание **на лингвистическую характеристику** текста

✓ Текст для задания стал сложнее, нуждается в **лингвистическом анализе**

Экология – это наука о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и со средой, в которой они обитают. Эти взаимоотношения изучают самые разные науки: биология и химия, астрономия и космология, математика и философия. <...> они вносят свой вклад в экологию, которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин: общую экологию, агроэкологию, гидроэкологию, экологию человека и т.д.

Активно формируется в наши дни экология культуры, или духовная экология. Конечно, между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти, вместе с тем между ними есть большое различие. Утраты в природе до известных пределов восстановимы. Иное дело ценности культурные и нравственные. Они или восстанавливаются с большим трудом, или вовсе исчезают, как, скажем, разрушенные памятники, сгоревшие книги, рукописи...

Если культура – это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства, то закрепляются эти достижения, как правило, в языке, в Слове. Возникнув на определённом историческом этапе, литературный язык сам по себе служит свидетельством уровня духовного развития народа, общества. Как всякое живое на Земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка. Ведь язык – это и основа национальной памяти, и ключ к пониманию духовного мира, своего и чужого.

(По Л.И. Скворцову)



1 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Наряду с общеупотребительной лексикой в тексте используются термины (*экология, агроэкология, гидроэкология* и др.), тематическая группа слов, отражающая проблематику текста (*культура, природа, ценности, памятники, исторический этап, литературный язык, нация, память, духовный мир* и др.).
- 2) Использование метафор (*...между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти; ключ к пониманию духовного мира*); антонимов (*свой-чужой*), сравнения (*Как всякое живое на Земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка.*) способствует эмоциональности, выразительности изложения, помогает передать авторскую оценку описываемым явлениям.
- 3) Текст содержит грамматические особенности, характерные для письменной речи: отглагольные существительные (*взаимодействие, вклад, утраты, различие, достижения* и др.), конструкции с существительными в родительном падеже (*между экологией природы и экологией культуры, свидетельством уровня духовного развития народа, к пониманию духовного мира* и др.).
- 4) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами. среди которых – ряды однородных членов предложения, инверсия, вводные слова.
- 5) Текст относится к научному стилю речи, так как основные цели автора – сообщить информацию, имеющую практическое значение, дать чёткие инструкции.

Ответ: _____.

№19

Пунктуация

✓ Теперь помимо определения границ определительного придаточного необходимо **разобраться и в других типах придаточных**

✓ Добавили сложные **вставные конструкции**

№16

Пунктуация

✓ Формулировка задания изменилась, нужно найти не 2 предложения, а **неопределенное** количество предложений с 1 запятой

✓ Теперь задание оценивается **не в 2 балла, а в 1 балл**

ВЫВОДЫ

- 1 ЕГЭ по русскому языку принимает вид **академического** экзамена
- 2 Требуется знание **филологического анализа**
- 3 Необходимо иметь углубленные знания **в стилистике, лексике, морфологии**
- 4 Выпускнику необходимо уметь производить **лингвистический анализ**

